

LA PRIERE AU S^t BERNARD.

57

MÉLODIE POUR BASSE.

Paroles de G. LEMOINE.

Musique de M^{lle} L. PUGET.

Agitato maestoso.

CHANT.

B^{\flat} 9/8

Là haut frèresentendez

PIANO.

Piano accompaniment for the first system, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The music is in 9/8 time and includes dynamic markings such as *ff*, *dim*, and *f*.

vous la voix du Seigneur en courroux prions cet te voix qui me na ce car c'est la Mort qui pas se sur nos monts et sur

Piano accompaniment for the second system, continuing the grand staff notation with various dynamic markings.

nous l'Es prit de la tem pè te grondant sur nô tre tè te a nous frapper s'ap

Piano accompaniment for the third system, featuring grand staff notation and dynamic markings.

prè te a nous frapper s'ap prêt e ô mes frè res pri ons al lons frè res pri

Piano accompaniment for the fourth system, concluding the page with grand staff notation and dynamic markings.

in Tempo

ons

in Tempo
Ped

dim

dim

morendo

plus lent et très doux

ppp *mezza voce*

ons nous tous i-ci pré-sens pour nos frè-res qui sont ab-sens pri

ppp

Ped

ons pour ceux qui sont en mer parla tem-pête et par le clair l'o-rage a dé-chi-ré leur voi-le sans guide et sans é-

dim

Ped

rall *pp* *ritenuto*

in Tempo

cres

cres

ff

ad lib

1^{er} Tempo

toi-le ils at-ten-dent la mort Sei-gneur tu peux seul aux a-bîmes arra-cher leur vic-ti-mes et les conduire au port! Là

pp *rall* *Ped*

cres *Ped*

cres *Ped*

ff

ad lib

1^{er} Tempo

suivex

suivex

ppp sotto voce

Et pour le pauvre voya-geur nous te pri-ons en-cor Sei-gneur la nuit vient d'égarer ses pas sous la va-lan-che est le tré- *animato in Tempo*

pas! la faim la terreur tout l'a-siè-ge dans ces de-serts de neige sa voix ap-pelle en vain; toi seul peux nous guider vers elle a-în-mes de ton zèle et ta croix à la main!.. Là

haut frè-res en-tendez vous? la mort vient de passer sur nous l'heu-re du dan-ger est nôtre heu-re quit-tons cette de-meu-re l'Es-prit saint en

nous le Dieu qui nous ins-pi-re est là pour nous con-dui-re le ciel est au mar-

ty-re! le Ciel est au mar-ty-re al-lons frè-res mar-çons! al-lons frè-res mar-çons

in Tempo Ped